Конспект музыкального занятия «Музыкальная прогулка»

Пель: Развитие музыкальных и творческих способностей ребёнка в различных видах музыкальной деятельности, формирование песенного и музыкального вкуса, укрепление психофизического здоровья ребёнка.

#### Задачи:

- учить ритмично двигаться под музыку, слышать двухчастную форму произведения и самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки;
- развивать творчество через согласование движений с эмоциональным характером музыки;
- развивать навыки выразительной передачи игрового образа:
- воспитывать произвольное внимание и выдержку в игровом взаимодействии;
- способствовать развитию речи ребёнка.

Оборудование: игрушка Заяц, две цветных ленты, металлофон, кастаньеты.

Ход практико – ориентированной формы работы:

Мама и ребёнок садятся на стульчики.

Мама: Посмотри, (имя), у нас сегодня гость (показывает на Зайчика, у которого в лапках кастаньеты). Зайчик принес новый музыкальный инструмент и хочет поздороваться с тобой по -музыкальному (мама простукивает разные ритмические рисунки, ребёнок повторяет хлопками в ладоши, по коленям, по щекам).

А ты знаешь, какое сейчас время суток - утро, день или вечер? (ответ ребёнка) А как ещё здороваются по утрам, какими словами? (Доброе утро!)

-А чтобы утро было по-настоящему добрым и бодрым, мы сделаем лёгкую музыкальную зарядку. Для этого нужно встать.

## Валеологическая распевка «Доброе утро!»:

Доброе утро! - Поворот вправо, развести руки в стороны и на пояс;

Улыбнись скорее! - Поворот влево, развести руки в стороны;

И сегодня весь день будет веселее. - Выполняют пружинку.

Мы погладим лобик, носик и щёчки- Выполняют движения по тексту;

Будем мы красивыми, как в саду цветочки! -Наклоны головы вправо-влево руки на поясе.

Разотрём ладошки сильнее, сильнее! -Движения по тексту.

А теперь похлопаем смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрём - Пальцами рук массируют ушки;

И здоровье сбережём.

Улыбнёмся снова, - Поворот вправо, развести руки в стороны и на пояс;

Будьте все здоровы! -Поворот влево, развести руки в стороны.

Мама: Ну, вот и настроение стало лучше, правда? Зарядка нам помогла взбодриться. А какая погода замечательная сегодня, так и хочется пойти на прогулку...

-Я предлагаю взять с собой музыку, ведь с ней всегда интереснее и веселее. А ещё музыка помогает нам двигаться. Если ты услышишь бодрую и ритмичную музыку, что будешь делать? (шагать) Правильно, шагать надо бодро, высоко поднимая колени, спину держать прямо. А как называется музыка, под которую шагают? (марш). Если музыка звучит быстро и легко, то как нужно двигаться? (бежать на носочках). Вместе с музыкой начнем движение отправимся в путь.

Упражнение «Ходьба и бег», латвийская народная мелодия https://ru12.intermusic.name/s/127748448-Uprazhnenie\_-

Hodba i beg vysoko podnimaya koleni/

Мама: Вот мы и на лугу. Наш Зайчик очень рад, что мы у него в гостях и хочет, чтобы мы вместе с ним попрыгали и поиграли. Прыгать нужно легко, слегка сгибая ноги в коленях, как бы пружиня, передавая образ веселого игривого зайчика. А также зайчики шевелят ушками, как будто прислушиваются, нет ли поблизости лисы, греют лапки.

Упражнение «Зайчики» муз. «Полечка» Д. Кабалевского

https://ru12.intermusic.name/s/154709819-LADUSHKI - 12. Polechka D. Kabalevskij/

Мама: А ещё на лугу живут жучки и червячки, бабочки и мотыльки... Что-то бабочек не видно, одни гусеницы только ползут...

Гусеница, гусеница, - ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь и разгибаясь, по внутренней стороне другой руки от плечевого сустава до кончика пальцев

Бабочкина дочка, - «ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки

По травинкам ползает, - то же проделываем, меняя руки от плечевого сустава до кончика пальцев

Кушает листочки: - и по другой стороне обратно

Ам! - ладони складываем вместе перед собой! При каждом слове «Ам!» одна ладонь скользит по другой ладони

Ам!- вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого,

Ам -прямые пальцы другой ладони. Потом ладони меняются.

Поела - останавливаемся, сложенные вместе ладони расслабляются

Спать захотела. - одна сжимается в кулачок, другая ее накрывает – держит кулачок, как яблоко

Проснулась - постепенно расправляем ладони

Бабочкой обернулась! - руки перекрещиваем в районе запястий, ладони теперь – крылья бабочки

Полетела, полетела! - машем «крыльями»: запястья или предплечья перекрещены, левая ладонь машет возле правого плеча и наоборот.

**Мама:** А ещё на лугу живёт своя музыка, но услышать её можно только в тишине. Если прислушаться, то можно услышать, как шумит ветер и шелестят листочки, как звенят капельки дождя или кружатся бабочки.

Тихонечко садись, сейчас мы с тобой послушаем очень красивую, нежную музыку, под которую можно танцевать, кружиться... А какой ты знаешь танец, под который кружатся? (Вальс) Конечно вальс, и мы с тобой сейчас тоже услышим танец вальс.

### «Вальс» А. Грибоедова

# https://power.gybka.com/song/45723035/Muzyka\_dlya\_malyshej\_-\_Vals\_Griboedova/

Мама: Скажи, пожалуйста, музыка всегда звучала одинаково или менялась? Я услышала, что вначале музыка звучала тихо, легко, подвижно, а в середине она поменялась и звучала громче, взволнованно. В конце снова легко и тихо. Как ты думаете, сколько частей в этом вальсе? А о чём ещё нам рассказала музыка? Подумай, кто же мог так легко кружиться и танцевать под неё, можно даже сказать - порхать?

Возьми две ленточки. Сейчас мы тобой представим себя бабочками, и потанцуем под музыку. Помни, что в середине музыка поменяется! (Повторно звучит «Вальс» А. Грибоедова).

**Мама:** Какой красивый танец у нас получился! Как красиво летают бабочки, какие они разные, маленькие и большие. Наверное, бабочки-дочки и бабочки-мамы. Послушай, как поют бабочки... Как ты думаешь, это кто поёт — бабочка-мама или бабочка-дочка? (Звучит верхний регистр.) Какой голосок (высокий). А у бабочки-мамы какой голосок, послушай. (Звучит нижний регистр).

**Мама**: А сейчас предлагаю отдохнуть и вместе с зайчиком послушать весёлую песенку про жука!

### Песня «Веселый жук» муз. и сл. Р. Котляровского https://www.youtube.com/watch?v=hE ecALGTKs

**Мама:** Тебе понравилась песенка? А какая она по характеру? (ответ) Зайчика мама позвала домой, да и нам уже пора возвращаться обратно домой. Вставайте за мной, будем шагать по большой дороге, по большому кругу.

«Марш» муз. Е. Тиличеевой

https://cofemuzik.pro/search/марш%20тиличеевой

**Мама:** Вот мы и вернулись с прогулки. Тебе понравилось наше путешествие? А что больше всего запомнилось?