

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КРЕПЫШ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК
(МБДОУ «Крепыш»)
ОКПО 44703441, ОГРН 1028900710849, ИНН/КПП 8905026465/890501001
Проспект Мира, дом 65а, город Ноябрьск, ЯНАО, Россия, 629800
тел.(3496) 42-47-99, 42-48-25 Email: krepish@noyabrsk.yanao.ru

«Рассмотрено»

на заседании Педагогического
совета протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

Председатель Педагогического
совета: [подпись]

«Согласовано»

Заместитель заведующего
[подпись] Е.Г. Старцева
«29» 08 2023 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ «Крепыш»
[подпись] Л.В. Цэрүш
приказ от «29» 08 2023 г.
№ 101-29



Рабочая программа
Образовательная область
«Речевое развитие»
вторая группа раннего возраста №2
(1,6 – 2 года)
образовательный компонент
«Развитие речи»
на 2023 – 2024 учебный год

**1 период образовательной нагрузки в неделю
(всего 37 периодов)**

Составители:
воспитатели МБДОУ «Крепыш»

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи детей группы раннего возраста (далее - программа), составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – 112 с.

Программа рассчитана на 37 периодов образовательной нагрузки в год (1 раз в неделю). Длительность одного - 8 минут.

Цель программы - развитие у ребенка второго года жизни активной речи через овладение смысловой стороной речи (развитие понимания речи).

Задачи программы:

Понимание речи.

- Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).
- Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
- Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт и т.п.), способы питания (клюёт, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т.п.).
- Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.
- Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).
- Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь.

- Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо «ав. ав» - собака и т. п.).
- Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.
- Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать и т.п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо).
- Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).
- Способствовать формированию интонационной выразительности речи.
- Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

Новизна программы

Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми раннего возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Содержание образовательной нагрузки строится с

учетом использования игровых упражнений и игровых ситуаций, которые позволяют развить и закрепить подражание, слуховое внимание и восприятие ребенка, дыхание, мелкую моторику, создать речевую среду развития, накопить пассивный словарь. Развитие активной речи ребенка достигается путем развития у ребенка речевого подражания, использования ритма и т.д. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с речевыми играми, упражнениями, проведение образовательной нагрузки с элементами драматизации, что способствует формированию и развитию литературной речи, приобщению к словесному искусству и дальнейшему развитию интереса к художественной литературе, красоте художественного слова, формированию целостной картины мира, познавательной активности.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется **региональный компонент** с учётом национально-культурных особенностей и ценностей нашего округа, демографических и климатических особенностей нашего региона, как в процессе организованной, так и в самостоятельной деятельности детей. **Реализация национально-регионального компонента** представлена следующими темами: А. Барто «Мишка», И. Токмакова «Снег», РНП «Заинька, попляши!», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Перовская «Сказка про соску», А. Барто «Села птичка на окошко».

Особенности организации образовательного процесса

Образовательная нагрузка с детьми 1,6 - 2 лет проводится с начала сентября по май. Чтобы информация лучше усваивалась малышами, необходима четкая структура образовательной нагрузки: каждая организованная деятельность, каждая игра внутри образовательной нагрузки имеют начало, продолжение и конец. При этом начало и конец игры очень непродолжительны по времени (вступительные и заключительные реплики педагога). Продолжение игры включает основное содержание предлагаемого материала. При варьировании длительности игры педагог манипулирует именно этой частью игры. И в случае короткого, и в случае долгого варианта игры необходимо помнить о вступительной и заключительной репликах, обозначающих начало и конец каждой игры.

В структуре каждой образовательной нагрузки предусмотрены физминутки для снятия физического и умственного напряжения. Физминутки могут включать игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи. В период обучения эмоциональная поддержка со стороны взрослого, положительная оценка достижений необходимы малышам. Поэтому педагогу необходимо отмечать любые, даже самые скромные, достижения и успехи.

Активизация подражательной речевой деятельности ребенка подразумевает определенные требования к речи взрослого:

- речь должна быть правильной и чистой, без речевых нарушений;
- артикуляция должна быть четкой, ребенок должен видеть движения губ взрослого;
- речь должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога;
- слова и фразы, предлагаемые ребенку для повторения, должны произноситься неоднократно;
- взрослый стимулирует активную речь ребенка при помощи вопросов;
- взрослый дает ребенку только образцы правильной речи, не следует повторять за ребенком воспроизводимые им слова-заменители.

Требования к речи ребенка: ответы ребенка принимаются в любом виде. На этапе развития речевого подражания не следует слишком многого требовать от ребенка и его речи. Главное — добиться того, чтобы ребенок начал говорить. Не следует требовать от ребенка точного

звукопроизношения. В раннем возрасте наиболее важным представляется развитие коммуникативной функции речи.

Развитие речи естественно интегрируется с ознакомлением с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи строится на материале художественных произведений.

Тематический план

№	Тема образовательной нагрузки	Количество периодов образовательной нагрузки	В т.ч. практических
1	Наша группа	1	1
2	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	1	1
3	Русская народная сказка «Курочка Ряба»	1	1
4	Русская народная потешка «Курочка и цыплята»	1	1
5	Русская народная сказка «Репка». Дидактическое упражнение «Скажи «а».	1	1
6	Русская народная потешка «Киска, брысь!»	1	1
7	Русская народная потешка «Петушок»	1	1
8	Русская народная потешка «Баю-бай»	1	1
9	Русская народная потешка «Идет коза рогатая»	1	1
10	Театрализация русской народной сказки «Репка»	1	1
11	Русская народная потешка «Огуречик»	1	1
12	А. Л. Барто «Мишка»	1	1
13	Чтение русской народной сказки в обработке М. Булатова «Теремок»	1	1
14	Русская народная потешка «Тили-тили-тилю-бом»	1	1
15	Русская народная потешка «Зайка, попляши»	1	1
16	И. Токмакова «Снег», пальчиковая игра «Маша и мишка»	1	1
17	Праздник ёлки в детском саду	1	1
18	Русская народная сказка «Колобок»	1	1
19	Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел», потешка «Наши уточки с утра»	1	1
20	К.И. Чуковский «Цыпленок», рассказывание по картинкам	1	1
21	В. Сутеев «Три Котенка»	1	1
22	А. Л. Барто «Мяч»	1	1
23	Н. Павлова «Чьи башмачки», пальчиковая игра «Апельсин»	1	1
24	Театрализация русской народной сказки «Теремок»	1	1
25	С. Перовская «Сказка про соску»	1	1
26	С. Маршак «Где обедал воробей?»	1	1
27	В. Сутеев «Утенок и цыпленок»	1	1
28	Игра-инсценировка Н. Павлова «На машине»	1	1
29	Театрализация русской народной сказки «Колобок»	1	1
30	А.Л. Барто «Села птичка на окошко»	1	1

31	А.Л. Барто «Кораблик»	1	1
32	А.Л. Барто «Лошадка». Сравнение лошади и жеребенка	1	1
33	К. Чуковский «Бяка-закаряка»	1	1
34	С. Перовская «Сказка о высунутом язычке»	1	1
35	Л. Воронкова «Маша растеряша», дидактическая игра «Оденем куклу»	1	1
36-37	Рассматривание книжек - малышек	2	2
	Итого	37	37

**Требования к результатам освоения образовательного компонента
«Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие»**

К концу года дети должны уметь:

- поделиться информацией («ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);
- сопровождать речью игровые и бытовые действия. понимать и выполнять элементарные действия по просьбе взрослого;
- различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, овощи, транспорт ближайшего окружения;
- различать и называть части тела человека и животного;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Формы организации образовательного процесса

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная нагрузка		
Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	Рассказ, драматизация, беседы после чтения, игровые ситуации, разучивание стихотворений, создание проблемных ситуаций, развивающие игры, пальчиковые игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, игровой тренинг.	Подгрупповая
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Учебно - игровая деятельность	Дидактические и сюжетно - ролевые игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, познавательные игры, пальчиковые игры, игровой тренинг.	Подгрупповая, индивидуальная
Индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе	Дидактические игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, пальчиковые игры, познавательные игры, игровой тренинг.	Подгрупповая, индивидуальная

Содержание учебного предмета

№	Раздел программы	Содержание учебного материала
1	Развивающая речевая среда	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Рассматривание картинок, книг, игрушек в качестве наглядного материала для общения детей с воспитателем. Рассказ воспитателя детям о предметах, а также об интересных

		событиях; показ на картинках состояний людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
2	Формирование словаря	<p>Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. Обучение пониманию речи взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Развитие умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащение словаря детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Активизация усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>
3	Звуковая культура речи	<p>Упражнения в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формирование умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>
4	Грамматический строй речи	<p>Обучение согласованию существительных и местоимений с глаголами, употребление глаголов в будущем и прошедшем времени, изменение их по лицам, использование в речи предлогов (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнение в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурysonька, куда пошла?»).</p>
5	Связная речь	<p>Оказание помощи детям при ответе на простейших («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p>

	Обучение слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения.
--	---

Способы проверки освоения содержания программы

Определение уровня освоения программы по речевому развитию проводится 1 раз в год с использованием низко формализованных методов - наблюдение, беседа и в форме индивидуальной работы, где в конце года выявляется уровень сформированности знаний, умений, навыков по речевому развитию.

Методика проведения обследования уровня освоения детьми 1,6-2 лет программного материала по образовательному компоненту «Развитие речи»

Критерий	Задание
Правильно артикулирует согласные (кроме шипящих и сонорных) и гласные звуки русского языка.	Воспитатель просит ребенка повторить те слова, которые он будет произносить. Ниже приводится примерный набор карточек со словами. <i>Примерный набор карточек со словами:</i> карточка 1 (слова со звонкими согласными («б», «в», «г», «д»): банка, бабочка, барабан; валенки, сова; дом, дудка; гуси, вагон); карточка 2 (слова со свистящими согласными («с», «з», «ц»): самолет, капуста; заяц, звезда; цапля, яйцо); карточка 3 (слова с гласными звуками («я», «е», «ё», «ю»): яблоко, одеяло; поезд, платье; ёлка, ружьё; юла, утюг).
Разговаривает со взрослыми о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Употребляет сложные придаточные предложения	Воспитатель в непринужденной обстановке беседует на любую, близкую ему тему.
Повторяет за взрослым небольшие предложения, в том числе содержащие вопрос или восклицание. Правильно произносит звукоподражания.	Воспитатель показывает ребенку картинки. Ребенок должен повторять звукоподражания, предложения, отвечать на вопросы воспитателя.
Слушает небольшой рассказ без наглядного сопровождения	Воспитатель читает текст, который ребенок воспринимает на слух.
Правильно называет по картинкам домашних животных, предметы мебели, посуды.	Воспитатель предлагает ребенку поиграть в д/игру «Что это, кто это?». Ребенок воспроизводит звуки, которые издают эти животные (корова, собака, кошка, цыпленок, курица, петух).
Сопровождает речью игровые и бытовые действия	Воспитатель предлагает ребенку назвать действия, которые он выполняет во время игр.

Оценка уровня освоения программного материала

2 балла (часто):

- активен и инициативен в общении со взрослыми и сверстниками;
- правильно произносит звуки;
- повторяет за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание;
- отвечает на понятный вопрос взрослого;
- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;

- пользуется речью как средством общения со сверстниками, делится информацией с взрослым, может пожаловаться на неудобство и действия сверстника;
- слушает стихи, сказки, рассказы, при повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
- вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

1 балл (иногда):

- иногда общение с взрослыми и сверстниками может быть затруднено из-за недостаточного развития его речевых форм;
- понимает вопросы и отвечает на них при помощи педагога;
- правильно произносит многие звуки;
- участвует в инсценировках с помощью педагога;
- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- называет и показывает предмет (действие, качество и др.) при помощи взрослого, не всегда выполняет несложные поручения по словесному указанию взрослого;
- слушает стихи, сказки, рассказы.

0 баллов (крайне редко):

- ребенок практически не владеет речевыми формами общения, по собственной инициативе в речевое общение почти не вступает;
- понимает вопросы и отвечает на них с помощью педагога;
- правильно произносит некоторые звуки;
- не участвует в инсценировках;
- не называет и не показывает предмет (действие, качество и др.), не выполняет несложные поручения по словесному указанию взрослого;
- не слушает стихи, сказки, рассказы.

**Протокол
 обследования уровня освоения детьми 1,6 - 2 лет программного материала
 образовательного компонента «Развитие речи»**

2 группа раннего возраста № _____ МБДОУ «Крепыш»

Воспитатели _____

№ п/п	ФИ ребенка	Артикулирует согласные (кроме шипящих и сонорных) и гласные звуки	Повторяет за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание	Отвечает на понятный вопрос взрослого	Делиться информацией, может пожаловаться на неудобство и действия сверстника	Сопровождает речью игровые и бытовые действия	Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения	Пользуется речью как средством общения со сверстниками	Слушает стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы	Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках	Читает стихи с помощью взрослого (А.Барто из цикла «Игрушки» и др.)	Итого
1												
2												
3												
	2 балла											
	1 балл											
	0 баллов											

Литература и средства обучения

Методическая литература

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – 112 с.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
3. Хрестоматия. Младшая группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2016 г.
4. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. – М.: Просвещение, 1972 г.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Гербовой В.В. Первая младшая группа. Автор составитель Власенко О.П.- Волгоград: Учитель, 2019 г.

Учебно-наглядные пособия

1. Иллюстрации.
2. Наглядно – дидактический материал.
3. Игровые атрибуты
4. Бумажные бабочки, привязанные к шнуру на некотором расстоянии друг от друга.
5. Игрушки или картинки с игрушками. Кукла, неваляшка, матрешка, собачка, белка, ежик, мишка, зайчик, машинка, мячик, птичка, паровоз, курочка, кошка, корова, гусь, утка, лошадка.
6. Кусочки ваты.
7. Небольшие шарики, бусины, крупа (горох, пшено и др.), круглые камешки.
8. Легкие пластмассовые шарики.
9. Барабан.
10. Настольный театр «Семеро козлят», «Теремок», «Три медведя», «Маша и медведь».
11. Фланелеграф.
12. Мольберт.
13. Кровать, платяной шкаф, буфет, колокольчики, книга.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Словарная работа	Содержание	Оборудование и литература	Национально – региональный компонент
сентябрь	1			Наша группа	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Группа, воспитатель	Игровая ситуация-знакомство с группой и с месторасположением предметов. Диалог «Где живут игрушки»	Игрушечный персонаж: мишка или зайка, кукла. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – стр. 28	
	Примечание								
	2			Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Пригожий	Педагог рассказывает детям на стульчики и просит назвать свое имя. Дети называют имена, воспитатель добавляет: «Ванечка (Машенька, Витенька и т.д.) хороший, Ванечка пригожий». Игра «Кто позвал?»	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – стр.33	
Примечание									

3			Русская народная сказка «Куручка Ряба»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям		Воспитатель рассказывает сказку, вызывает желание у детей выполнять совместные действия (бил-бил, не разбил); активизирует речь детей	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр. 36	
Примечание								
4			Русская народная потешка «Куручка и цыплята»	Воспитывать желание слушать воспитателя, развивать интерес при прослушивании потешек.	Куручка, цыплята, ко-ко-ко, пи-пи-пи.	Сюрпризный момент: приходят гости-куручка и цыплята. Воспитатель предлагает поиграть с гостями, рассказывает потешку. Пальчиковая гимнастика «Вышла куручка гулять». Подвижная игра «Куручка и цыплята».	Игрушечная куручка и цыплята картина или фигурки для фланелеграфа (магнитной доски). Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр. 36	
Примечание								
5			Русская народная сказка «Репка». Дидактическое упражнение «Скажи «а».	Познакомить детей со сказкой «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	Репка	Сюрпризный момент: в гости приходит доктор Айболит, просит детей показать горлышки, сказав	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – стр. 38-40	

						«а-а-а». Рассказ сказки «Репка» с помощью настольного театра. Воспитатель по мере того, как рассказывает сказку, достаёт соответствующие персонажам игрушки, вовлекая детей в рассказывание сказки.			
Примечание									
6			Русская народная потешка «Киска, брысь!»	Закрепить навык определенного темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ними играть.	Кошечка, мяу	Сюрпризный момент приходит в гости кошечка. Дети рассматривают игрушку. Воспитатель предлагает поиграть с кошечкой. Чтение потешки. Подвижная игра «Кошечка и дети».	Игрушка — кошечка или перчаточная кукла.		
Примечание									
7			Русская народная	Закрепить навык определенного темпа и ритма	Кукареку! Красный	Сюрпризный момент приходит	Игрушка — петушок или перчаточная		

			потешка «Петушок»	речи, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку. Активизировать в речи прилагательные	гребешок, яркие перышки	в гости Петушок. Рассматривание петушка. Чтение потешки педагогом, пальчиковая гимнастика «Петушок».	кукла.	
Примечание								
	8		Русская народная потешка «Баю-бай»	Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи ребенка определенный темп и ритм, подражая взрослому. Воспитывать уважительное отношение к животным.	Собачка, лает, громко, ав-ав.	Игровая ситуация: в гости приходит собачка. Подвижная игра «Собачка и детки». Чтение потешки «Баю-бай»	Игрушка — собачка или кукла из перчаточного театра.	
Примечание								
ноябрь	9		Русская народная потешка «Идет коза рогатая»	Закрепить навык определенного темпа и ритма речи, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку. Активизировать в речи прилагательные	Рогатая, бодатая	Сюрпризный момент приходит в гости Козочка. Рассматривание игрушки, активизация прилагательных в речи детей. Чтение потешки педагогом, подвижная игра «Коза рогатая».	Игрушка — петушок или перчаточная кукла.	

Примечание								
10			Театрализация русской народной сказки «Репка»	Учить рассказывать сказку опираясь на куклы-персонажи. Развивать память, активизировать речь	Внучка, Жучка	Сюрпризный момент: воспитатель показывает картинку с репкой, уточняет, что это такое. Помогает вспомнить сказку, при помощи игрушек из настольного театра	Настольный театр «Репка»	
Примечание								
11			Русская народная потешка «Огуречик»	Закрепить навык определенного темпа и ритма речи, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку. Пополнять словарный запас новыми существительными	Огуречик, тот конечик	Рассматривание иллюстрации к потешке, активизация новых существительных в речи детей. Чтение потешки педагогом, пальчиковая гимнастика «Огуречик».	Книга «Ладушки», иллюстрация к потешке	
Примечание								
12			А.Л. Барто «Мишка»	Формировать слуховое и зрительное восприятие	Мишка, хороший	Сюрпризный момент: в гости	Плюшевый мишка, стихи А.Барто	Животные нашего края

				художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать бережное отношение к игрушкам.		приходит медвежонок Миша. Чтение стихотворения А.Барто «Мишка» Ситуативная беседа. Подвижная игра «Мишка косолапый»		
Примечание								
декабрь	13		Чтение русской народной сказки в обработке М. Булатова «Теремок»	Познакомить со сказкой, сопровождая рассказывание иллюстрациями, вызвать желание повторять сказку за педагогом. Вызвать сочувствие к героям сказки	Низок, высок,	Чтение русской народной сказки с демонстрацией иллюстраций. Активизировать речь детей по ходу рассказывания	Книга сказок	
	Примечание							
	14		Русская народная потешка «Тили-тили-тили-бом»	Закрепить навык определенного темпа и ритма речи, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку. Пополнять словарный запас новыми глаголами	Выскочила, выпучила, заливать, погас	Рассматривание иллюстрации к потешке, активизация новых глаголов в речи детей. Чтение потешки педагогом, пальчиковая гимнастика «Тили-бом».	Книга «Ладушки», иллюстрация к потешке	

Примечание								
	15		Русская народная потешка «Зайка, попляши»	Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест). Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь	Прыг-прыг, заяка, на	Сюрпризный момент: в гости приходит заяка. Рассматривание игрушки, активизация речи детей. Подвижная игра «Зайка беленький сидит»	Игрушка — зайчик, морковка.	Дикие животные Севера
Примечание								
	16		И. Токмакова «Снег», подвижная игра «Маша и мишка»	Учить детей слушать стихотворение, сопровождая слушание движениями по ходу текста. Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку	Снег, медведь	Рассматривание картины «Мишка спит». Беседа по картине. Знакомство с новым стихотворением. Токмаковой «Снег», учить произносить слова тихо и громко.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – стр. 63-64	Природа северного края
Примечание								
январь	17		Праздник ёлки в детском саду	Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, 54 Развитие речи словарный запас: воспитывать	Шарик, елка, игрушки, машинка, би-би.	Рассматривание картины «Праздник ёлки в детском саду. Беседа по картине. Подвижная игра «Лиса и зайцы»	Картина «Ёлка в детском саду».	

				эмоциональные чувства радости от увиденного на картине				
Примечание								
18			Русская народная сказка «Колобок»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Студиться, покатился	Сюрпризный момент: в гостях у ребят Колобок. Воспитатель читает сказку, просить детей вместе с ним пропеть песенку колобка, ответить на вопросы по сюжету, активизирует словарный запас	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких	
Примечание								
19			Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел», потешка «Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Кря-кря. был-был-был, кукареку, гули-гули	Рассматривание картинок с изображением знакомых детям птиц. Воспитатель читает потешку, предлагает детям назвать и показать птиц, побуждает малышей к звукоподражанию Д/И «Кто пришел, кто ушел»	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – стр. 46-47	

	Примечание						
февраль	20		К.И. Чуковский «Цыпленок», рассказывание по картинкам	Приучать слушать произведение, опираясь на наглядность, отвечать на вопросы воспитателя	Цыпленок, червяк	Сюрпризный момент: яйцо с цыпленком. Рассматривание игрушечного цыпленка, подражание его писку. Прослушивание сказки К.И. Чуковский «Цыпленок». Подвижная игра «Курочка и цыплята».	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, стр.163
	Примечание						
	21		В. Сутеев «Три Котенка»	Познакомить с новой сказкой, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать воображение и память, пополнить речь прилагательными «белый, серый, черный»	Белый, серый, черный	Сюрпризный момент: в гостях у ребят котенок. Знакомство с новым произведением В. Сутеева «Три котенка». Рассмотреть иллюстрации к сказке по ходу чтения произведения. Д/и «Кто как кричит»	В. Сутеев «Сказки и картинки»

Примечание								
	22		А. Л. Барто «Мяч»	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать сочувствие к героям	Уронила, не плачь	Сюрпризный момент: в гости приходит кукла Таня. Чтение стихотворения А.Барто «Мяч» Ситуативная беседа. Подвижная игра «Поймай мяч»	Кукла, мяч, стихи А.Барто	
Примечание								
	23		Н. Павлова «Чьи башмачки», подвижная игра «Апельсин»	Познакомить с новым произведением, вспомнить домашних животных и как они разговаривают; отвечать на вопросы воспитателя по содержанию рассказа.	Башмачки, потерялись, детка	Пу «Апельсин» Знакомство с новым произведением Н. Павлова «Чьи башмачки?». Ответы детей на вопросы воспитателя по содержанию произведения: кто хотел обуть башмачки, узнавать по описанию животных и птиц.	Елисева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких», стр.174	Животные и птицы Ямала
Примечание								
ма	24		Театрализация русской	Учить рассказывать сказку, опираясь на куклы -	Теремок, волчок, медведь	Сюрпризный момент:	Настольный театр «Теремок»	

			народной сказки «Теремок»	персонажи. Развивать память, активизировать речь	косопалый	воспитатель показывает картинку с изображением теремка, уточняет, что это такое. Помогает вспомнить сказку, при помощи игрушек из настольного театра		
Примечание								
25			С. Перовская «Сказка про соску»	Познакомить с новым произведением. Объяснить на примере героини сказки, что в детском саду соску не сосут, она нужна только малышам. Учить использовать в речи уменьшительно-ласкательные слова (бельчата, зайчата)	Бельчата, медвежата, зайчата	Сюрпризный момент: в гости приходит кукла Маша. У нее в руках соска. Педагог читает сказку, обращает внимание детей на поведение Маши, как она хочет стать большой. Педагог активизирует речь детей посредством задаваемых вопросов	С. Перовская «Машины сказки»	Животные северных лесов
Примечание								
26			С. Маршак «Где обедал»	Познакомить детей с животными, живущими в	Кенгуру, крокодил,	Воспитатель предлагает детям	Елисева Л.Н. «Хрестоматия для	

			воробей?»	зоопарке. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	пшено, пир	отправиться в зоопарк. Дети рассматривают картинки с дикими животными, уточняют их особенности (у льва- грива, кенгуру прыгает, медведь любит мед). Чтение нового произведения, воспитатель активизирует речь детей с помощью вопросов по тексту	маленьких»	
Примечание								
27			В. Сутеев «Утенок и цыпленок»	Познакомить с новой сказкой, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать воображение и память, пополнить речь глаголами	Вылупился, поймал, купаться	Сюрпризный момент: в гостях у ребят утенок и цыпленок. Знакомство с новым произведением В. Сутеева «Три котенка». Рассмотреть иллюстрации к сказке по ходу чтения произведения. Подвижная игра «Вышла курочка	В. Сутеев «Сказки и картинки»	

						гулять»			
Примечание									
апрель	28		Игра-инсценировка Н. Павлова «На машине»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы.	Автомобиль, камень	Чтение сказки Н. Павловой «На машине». Обыгрывание действия сказки с игрушками. Беседа по содержанию сказки, подвести детей к выводу, что нужно помогать друг другу, вместе играть веселее.	Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких стр. 72		
	Примечание								
	29		Театрализация русской народной сказки «Колобок»	Учить рассказывать сказку, опираясь на куклы - персонажи. Развивать память, активизировать речь	заяц, волчок, медведь косолапый	Сюрпризный момент: в гостях у ребят Колобок. Воспитатель помогает вспомнить сказку. При помощи игрушек из настольного театра дети рассказывают сказку.	Настольный театр «Колобок»		
Примечание									
30		А.Л. Барто «Села птичка на окошко»	Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание,	Чирик-чирик, ай, посиди.	Рассматривание картины «Весна». Чтение нового	Стихи А.Барто	Природа нашего края		

				воспитывать любовь к малым формам фольклора.		стихотворения. Подвижная игра "Птички". Ди «Кто как кричит»		
Примечание								
31			А.Л.Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	Матросская шапка, тяну, капитан	Рассмотреть иллюстрацию к стихотворению А.Барто «Кораблик». Вспомнить знакомые стихи А.Барто, Чтение стихотворения. Дыхательная гимнастика «Ветерок»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – стр. 91-92	
Примечание								
май	32		А.Л. Барто «Лошадка». Сравнение лошади и жеребенка	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы. Использовать в речи новые существительные (лошадка, жеребенок)	Приглажу, жеребенок	Сюрпризный момент: в гости приходит лошадка. Рассматривание игрушки. Чтение стихотворения А.Барто «Лошадка» Сравнение лошади и	Кукла, мяч, стихи А.Барто	

						жеребенка. Д/и «Мама и сынок»		
Примечание								
33			К. Чуковский «Бяка- закаряка»	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы. Вызывать у детей эмоциональный отклик на стихотворение	Бяка-закаряка	Сюрпризный момент: в гости приходит кукла Катя. Чтение стихотворения К. Чуковского «Бяка-закаряка». Вызывать у детей эмоциональный отклик на стихотворение	Кукла, стихи и сказки К. Чуковского	
Примечание								
34			С. Перовская «Сказка о высунутом язычке»	Познакомить с новым произведением, воспитывать уважительное отношение к товарищам, правилам поведения в обществе	Пчела, жало, обидела	Педагог читает сказку, обращает внимание детей на поведение главных героев. Беседа с детьми о том, как нужно себя вести с другими людьми. Педагог активизирует речь детей посредством задаваемых вопросов	С. Перовская «Машины сказки»	

Примечание							
35			Л. Воронкова «Маша растеряша», дидактическая игра «Оденем куклу»	Познакомить детей со сказкой, вызывать желание ее слушать, сопереживать героям	Башмачки, чулки.	Предварительная беседа, почему нужно убирать вещи на свои места. Знакомство с новым произведением Л. Воронковой «Маша растеряша». Д/и «Оденем куклу»	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года» Стр. 144
Примечание							
36-37			Рассматривание книжек - малышек	Рассматривание книжек - малышек. Вызывать желание слушать книжку, сопереживать героям, формировать эмоциональный отклик на произведение		Предварительная работа в книжном уголке, наблюдение, как воспитатель подклеивает порванные странички книг. Ситуативная беседа: почему нужно беречь книжки. Чтение любимых сказок и стихов	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года»
Примечание							