

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КРЕПЫШ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК
(МБДОУ «Крепыш»)

ОКПО 44703441, ОГРН 1028900710849, ИНН/КПП 8905026465/890501001
Проспект Мира, дом 65а, город Ноябрьск, ЯНАО, Россия, 629800
тел.(3496) 42-47-99, 42-48-25 Email: krepish@noyabrsk.yanao.ru

«Рассмотрено»

на заседании Педагогического
совета протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

Председатель Педагогического
совета: [подпись]

«Согласовано»

Заместитель заведующего
[подпись] Е.Г. Старцева

«29» 08 2023 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ «Крепыш»
[подпись] Л.В. Цэрүш
приказ от «29» 08 2023 г.

№ 101/23



Рабочая программа
Образовательная область
«Речевое развитие»
старшая группа №7
(5 – 6 лет)
образовательный компонент
«Развитие речи»
на 2023 – 2024 учебный год

**2 периода образовательной нагрузки в неделю
(всего 74 периода)**

Составители:
воспитатели МБДОУ «Крепыш»

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи детей старшей группы (далее - программа) составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

Программа рассчитана на 74 периода образовательной нагрузки в год (2 раза в неделю). Длительность одного - 25 минут.

Цель программы – обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи программы:

1. Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

2. Формирование словаря.

- Обогащать речь детей.
- Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем мире.
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

3. Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов.
- Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

5. Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Новизна программы

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется **региональный компонент** с учётом национально – культурных особенностей и ценностей нашего округа, климатических особенностей нашего региона. **Реализация национально-регионального компонента** представлена следующими темами: «Чтение нанайской сказки «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении), «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы», «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с речевыми играми, упражнениями, проведение образовательной нагрузки с элементами драматизации, что способствует формированию и развитию литературной речи, приобщению к словесному искусству и дальнейшему развитию интереса к художественной литературе, красоте художественного слова, формированию целостной картины мира, познавательной активности.

Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательной нагрузки определяется ее содержанием: посвящается ли она изучению нового, повторению или закреплению пройденного, проверке усвоения материала детьми. Каждая образовательная нагрузка включает в себя три части: вводная часть (актуализация индивидуального опыта детей; воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности; создание атмосферы группового доверия и принятия), основная часть (основное содержание – совокупность методов и приемов, направленных на решение задач данной образовательной нагрузки), итог (завершение работы в позитивном эмоциональном состоянии; эмоциональная и смысловая оценки деятельности). В структуре образовательной нагрузки предусмотрены физминутки для снятия физического и умственного напряжения. Физминутки могут включать игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи.

Обучая детей звукопроизношению, необходимо четко и правильно артикулировать звуки речи и их сочетания; упражнять в модулировании голосом (сила голоса, высота тона, тембр речи, тембр) при выражении различных чувств: радости, досады, одобрения, ласки, недоумения и т.д.

Формирование лексических и грамматических навыков обусловлено тем, насколько серьезно педагог выслушивает ответы и рассуждения каждого ребенка, помогает ему высказать свои мысли, своевременно подсказывая более точные и уместные слова.

Различные стили речи определяются синонимией языка: лексической, грамматической, фонологической (разнообразие интонаций при произнесении одной и той же фразы». Чем больше слов – синонимов будет у детей на слуху и в обращении, тем богаче и выразительнее будет их речь.

Развитие речи естественно интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи строится на материале художественных произведений.

Тематический план

№	Тема образовательной нагрузки	Количество периодов образовательной нагрузки	В т.ч. практических
1	Мы – воспитанники старшей группы	1	1
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»	1	1
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	1	1
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	1	1
5	Составление рассказа «Осень наступила»	1	1
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1	1
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	1	1
8	Веселые рассказы Н. Носова	1	1
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	1
10	Учимся вежливости	1	1
11	Обучение рассказыванию: описание кукол	1	1
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	1	1
13	Рассматривание картинки «Ежи» и составление рассказа по ней	1	1
14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	1	1
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	1	1
16	Литературный калейдоскоп	1	1
17	Чтение стихов о поздней осени	1	1
18	Составление рассказов по картинкам	1	1
19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1	1
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш	1	1
21	Знакомство с нанайской сказкой «Айога»	1	1
22	Продолжение работы над сказкой «Айога»	1	1
23	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	1	1
24	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	1	1
25	Чтение стихотворение о зиме	1	1
26	Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	1	1
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	1
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	1	1

29	Знакомство со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	1	1
30	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»	1	1
31	Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	1	1
32	Дидактические игры со словами	1	1
33	Беседа на тему: «Я мечтал...»	1	1
34	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	1	1
35	Рассказывание по сюжетной картине	1	1
36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	1	1
37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	1	1
38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	1	1
39	Чтение стихотворения о зиме	1	1
40	Рассказывание по картине	1	1
41	Беседа о дружбе	1	1
42	Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка»	1	1
43	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	1	1
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	1	1
45	Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	1	1
46	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1	1
47	Рассказывание по сюжетной картине	1	1
48	Составление рассказов по картинкам	1	1
49	Беседа на тему «Наши мамы».	1	1
50	Составление рассказа по картинкам	1	1
51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта»	1	1
52	Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	1
53	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	1
54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1	1
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	1	1
56	Знакомство со сказкой «Сивка-бурка»	1	1
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	1
58	Чтение стихотворений о весне	1	1
59	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	1	1

60	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1	1
61	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	1	1
62	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»	1	1
63	Дидактические игры со словами	1	1
64	Знакомство со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик»	1	1
65	Литературный калейдоскоп	1	1
66	Обучение рассказыванию по картинкам	1	1
67	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	1	1
68	Лексические упражнения	1	1
69	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	1	1
70	Звуковая культура речи	1	1
71	Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни»	1	1
72 -73	Лексические упражнения	2	2
74	В гостях у сказки	1	1
	Итого	74	74

Требования к результатам освоения образовательного компонента

«Развитие речи»

образовательной области «Речевое развитие»

К концу года дети должны уметь:

- употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью;
- самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- определять место звука в слове;
- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений;
- называть жанр произведения;
- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения;
- называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Формы организации образовательного процесса

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная нагрузка		
Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	Рассказ, драматизация, беседы после чтения, игровые ситуации, пересказ, разучивание стихотворений, проектная деятельность, создание проблемных ситуаций, развивающие игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, игровой тренинг.	Групповая
Образовательная деятельность в режимных моментах		

Учебно - игровая деятельность	Дидактические и сюжетно – ролевые игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, познавательные игры, игровой тренинг.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
Индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе	Дидактические игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, познавательные игры, игровой тренинг.	Подгрупповая, индивидуальная

Содержание учебного предмета

№	Раздел программы	Содержание учебного материала
1	Развивающая речевая среда	Развитие речи как средство общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира. Рассматривание изделий народных промыслов, мини-коллекций, иллюстрированных книг, открыток, фотографий с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукций картин.
2	Формирование словаря	Обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнения в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Употребление слов в точном соответствии со смыслом.
3	Звуковая культура речи	Закрепление правильного, отчетливого произнесения звуков. Упражнения в различении на слух и отчетливом произношении сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Развитие фонематического слуха. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Работа над интонационной выразительностью речи.
4	Грамматический строй речи	Упражнения в согласовании слов в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомство с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнения в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составление по образцу простых и сложных предложений. Совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной

		речью.
	Связная речь	<p>Совершенствование диалогической формы речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развитие монологической формы речи.</p> <p>Пересказ небольших сказок, рассказов.</p> <p>Составление рассказов (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Составление рассказов о событиях из личного опыта, придумывание своей концовки к сказкам.</p> <p>Составление небольших рассказов творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>

Способы проверки освоения содержания программы

Определение уровня освоения программы по речевому развитию проводится 2 раза в год с использованием низко формализованных методов - наблюдение, беседа и в форме индивидуальной работы, где в начале года определяются стартовые возможности детей, а затем в конце года выявляется уровень сформированности знаний, умений, навыков по речевому развитию.

Методика проведения обследования уровня освоения детьми 5 – 6 лет программного материала по образовательному компоненту «Развитие речи»

1. Формирование словаря, связная речь

а) Цель: Умение самостоятельно составлять по образцу рассказы из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок.

Материал: сюжетные картинки из серии «Семья».

Содержание диагностического задания

Предложить ребенку сюжетные картинки из серии «Семья».

Вопросы по содержанию картинки:

- Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники?
- Как можно назвать их вместе, одним словом?
- Назови членов семьи, изображенных на картинке.
- Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает?

Задание: расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи.

б) Цель: Умение сочинять концовки к сказкам.

Материал: Сказки Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» и «Волшебный барабан».

Содержание диагностического задания

Ребенка знакомят с основной частью сказки, а он придумывает разные концовки.

в) Цель: умение последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения

Материал: Сказка К. Д. Ушинского «Бишка» или любое литературное произведение, неизвестное ребенку

Содержание диагностического задания

Ребенок слушает и пересказывает сказку.

2. Грамматический строй речи

а) Цель: умение согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько прилагательных.

Упражнение «Какой? Какая? Какое?»

Материал: предметные картинки лимон, яблоко, елка и другие.

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает картинки, называет предметы и отвечает на вопросы:

Лимон - какой? (Желтый, сочный, кислый.)
Яблоко - какое? (Красное, круглое, вкусное.)
Елка - какая? (Высокая, зеленая, колючая.)

б) Цель: умение заменять слово другим со сходным значением

Игра «Как сказать по-другому»

Содержание диагностического задания

Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называют близкими по смыслу или словами-«приятелями». Придумай слова-«приятели» к следующим словам:

1. Метель (вьюга, буран, пурга).
2. Смешной (забавный, потешный, комичный).
3. Грустный (невеселый, печальный).
4. Торопиться (спешить)

3. Звуковая культура речи

Цель: умение определять место звука в слове

Дидактическая игра «Определи место звука в слове».

Материал: предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но, чтобы один и тот же звук был в начале, в середине и в конце слова).

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова.

- Почему остались лишние картинки? (Ребенок должен сказать, что осталась картинка с изображением рябины, т. к. звук [а] не стоит ни в начале слова, ни в середине.)

Дидактическая игра «Подбери слово с заданным звуком»

Задание:

Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м].

Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова

Оценка уровня освоения программного материала

2 балла (часто):

- ребенок составляет рассказ о семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов;
- придумывает концовки к незнакомым литературным произведениям;
- последовательно пересказывает литературное произведение без помощи взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей;
- пользуется прямой и косвенной речью;
- ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением;
- ребенок без ошибок определяет место звука в слове.

1 балл (иногда):

- рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения;
- с помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку;
- пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации;
- не пользуется прямой и косвенной речью;
- ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного;
- в подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов;
- ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

0 баллов (крайне редко):

- ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта;
- затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя;
- делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды;
- ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам;
- ребенок допускает большое количество ошибок, определяя место звука в начале слова, в середине или в конце слова.

Протокол
обследования уровня освоения детьми 5 - 6 лет программного материала образовательного компонента
«Развитие речи»

Старшая группа № _____ МБДОУ «Крепыш»

Воспитатели _____

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Звуковая культура речи				Грамматический строй речи				Формирование словаря, связная речь						Итог	
		Определи место звука в слове.		Подбери слово с заданным звуком		Умение согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько		Умение заменить слово другим со сходным значением		Умение самостоятельно составлять по образцу рассказы из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок.		Умение сочинять концовки к сказкам.		Умение последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения			
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К		
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	

11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
		2 балла																
		1 балл																
		0 баллов																

Литература и средства обучения

Методическая литература

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Наглядно-дидактические пособия

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4 – 6 лет – М.: / Мозаика-Синтез, 2017 г.

2. «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии»; НДП из серии «Мир в картинках» – М.:/ Мозаика-Синтез, 2017.

3. Развитие речи в картинках «Живая природа». ООО ТЦ «Сфера», 2018.

4. Н.В. Нищева «Наш детский сад» Демонстрационные картины и конспекты занятий. – С-П.: Детство-Пресс.2017.

5. Игра - занятие «Истории в картинках». Сюжеты для развития логического и образного мышления. – Киров: Весна-дизайн, 2018.

6. Портреты писателей.

7. Репродукции картин В. Васнецова «Три богатыря», «Снегурочка».

8. «Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей». – М.: Мозаика-Синтез, 2018;

9. «Зимние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей». – М.: Мозаика-Синтез, 2018;

10. «Весенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Старшая группа. CD. М.:/Мозаика-Синтез., 2017 г.

2. Мультимедийные презентации по теме взаимодействия

Календарно-тематическое планирование

Месяц	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Содержание	Материалы и оборудование	Национально-региональный компонент	Словарная работа	Методическая литература
Сентябрь	1			Мы воспитанники нашей группы	Дать возможность детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники	Беседа о нашей группе. Загадки или считалки о том, что нужно быть воспитанными, учить ладить друг с другом и обходиться без ссор и обид. Игра «Вспоминаем вежливые слова». Разучивание считалки «Шел котик по лавочке».			Беседа, собеседник	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 28
				Примечание						
	2			Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвостун») в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Беседа «Какие русские народные сказки вы знаете». Разбор слов «Книжища – домище – чемоданище», «Усищи – лапищи – зубище». Чтение присказки «Начинаются наши сказки...» Чтение сказки «Заяц-хвостун». Игра-беседа «Охарактеризуй зайца».	Русская народная сказка «Заяц-хвостун» и присказка «Начинаются наши сказки...»		Книжища – домище – чемоданище, усищи – лапищи – зубищи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.30

			Примечание						
3			Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаться плана.	Повторное чтение сказки «Заяц-хвостун». Рассмотрение картинок из сказки (основные фрагменты сюжета сказки «Заяц-хвостун»). Составление плана пересказа. Озаглавить каждую часть сказки (детьми). Пересказ (рассказывание) сказки по плану.	Русская народная сказка «Заяц-хвостун», картинки основных фрагментов сюжета сказки и присказка «Начинаются наши сказки...»		Заря, синичка, золотой, серебряный, солнце, звезда	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.31
			Примечание						
4			Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей о отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциация; познакомить со скороговоркой.	Песенки о звуках: звуки ззз (песня комара), сsss (так течет из крана вода). Игровые задания: «Покажи движение на звук», «Какой звук слышится в слове», «Разложите картинки с предметами в соответствии со звуком» (отработка звуков З и С). Разучивание скороговорки.	Изображение синицы, комара. Предметы: совок, наперсток, салфетку, замок, игрушечный зайчонок, значок. 5 пирамидок		Сорок, срок, съели	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.32
			Примечание						

5			Составление рассказа «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Беседа об осени. Рассматривание осенних пейзажей на картинках, осенних сюжетных картин (как выглядит город, природа, сад и огород, животные и птицы осенью, одежда людей). Рассказ о приметах первого осеннего месяца, придерживаясь плана. Чтение стихотворения о ранней осени.	Подборка стихотворений об осени, картинки с изображением ранней осени.	Расширение и закрепление знаний о природе родного края	Ранняя осень, поздняя осень, лиловый, багряный, золотой, пестрый, расписной	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 34
			Примечание						
6			Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Осень» (в сокращении).	Знакомство со стихотворением И. Белоусова «Осень». Разбор первого четверостишья в стихотворении по строчкам, объяснение фраз. Физминутка «Мы листики осенние». Заучивание стихотворения: -повтор четверостишья педагогом с присоединением двух последующих в стихотворении. - проговаривание детьми строчек стихотворения с педагогом. - самостоятельное проговаривание детьми стихотворения по четверостишьям. Д/и «Один -много».		Рассматривание осенних пейзажей Ноябрьска	Осенний дождь, ветер злой, холодный	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.36
			Примечание						

7			Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Показ новой картины «Осенний день». Рассматривание картины и беседа по ее содержанию. Предложения детей в назывании картины. Составление детьми рассказа по ней. Физминутка «Ходит осень по дорожке». Помощь педагога в нахождении удачного начала рассказа после ответов детей. Образец рассказа по картине педагогом в заключении.	Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года О. Соловьевой)	Расширять знания детей об особенностях природы севера. Просмотр иллюстраций.	Погожий, кроны деревьев	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.38
			Примечание: Педагог оставляет картину в группе и в удобное себя время проводит индивидуальную работу с детьми						
8			Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Беседа с детьми на тему рассказы для детей, вспомнить какие рассказы они уже знают. Ознакомление с рассказами Н. Носова «Затейники», «Живая шляпа», с использованием презентации. Беседа о том, кому какой рассказ понравился и почему.	Произведения Н. Носова.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 38
			Примечание						

Октябрь	9		Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведениями – перевертышами.	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Обмен впечатлениями после прочтения. Беседа – итог: понравилось ли произведение; если понравилось, то чем, и что это – быль или небылица. Л/у «Горячий – холодный». «Кто может совершать эти действия?»	Произведения С.Маршака.		Поэт, пудель, породистый, косматый	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 39
			Примечание: желательно в этот день устроить в книжном уголке выставку произведений С. Маршака. Можно предложить 2-3 ребятам сходить в методический кабинет по договоренности со взрослыми и попросить иллюстрированные произведения С. Маршака. Затем следует выяснить у ребят, кому какой рисунок понравился и почему; показать детям, как оформлена книга в целом.						
	10		Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Беседа с детьми «Какую возрастную группу посещают ребята? Есть ли еще в саду старшие группы». Вспоминаем правила вежливости. Игровое упражнение – инсценировка «Володя мешает играть».			Активизировать в речи соответствующие слова и обороты речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- с.41
		Примечание							

11			Обучение рассказыванию :описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом	Показ воспитателем двух разных кукол. Составление рассказа – описания одной куклы педагогом, а другой - детьми. Оценка ответов детей. Сюжетные игровые действия с куклами в заключении занятия: педагог передает кукол детям и советует уложить малыша спать, а кукле постарше показать имеющиеся в книжном уголке издания русских народных сказок.	2 куклы. Одна кукла в ползунках. Другая кукла в платье.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – с. 42
			Примечание						

12			Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Игровое упражнение со звуками С и Ц. Чтение стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром». Нахождение в прочитанном произведении трех слов со звуком «с». Отгадывание загадки, в которой есть слова со звуком «с» в заключение занятия.	3 одноцветные пирамидки, 1 пирамидка двухцветная.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 43
			Примечание						

13			Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составить рассказа по картине, придерживаясь плана.	Рассматривание картины «Ежи» (из серии «Дикие животные»). Беседа по содержанию. Придумывание названия картине. Составление рассказа о ежатах (начало предлагает воспитатель, далее работают дети). Физминутка «Ежик». Чтение «Тихой сказки» С. Маршака в заключении.	Картина «Ежи» (из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой).			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 45
			Примечание						
14			Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Упражнения в подборе слов, отвечающих на вопросы «какой? какая? какое?» Дидактическая игра «Крылатое, мохнатое и масляное». Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (презентация к сказке). Беседа о прочитанном.			Крылатый, мохнатый, масляный, ошпарилась, обварилась, завалинка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 46
			Примечание						

15			Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать.	Беседа «Правила поведения и обращение к незнакомым людям» (вспоминаем «волшебные слова»). Игра-инсценировка с подгруппой детей «Как найти улицу Веселую?» Знакомство детей со стихотворением Р. Сефа «Совет». Чтение стихотворения двумя детьми в заключении занятия.	Стихотворение Р. Сефа «Совет»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 47
			Примечание						
16			Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Беседа «Какие сказки, рассказы, стихотворения вы помните, знаете ли загадки и считалки». Чтение любимых стихотворений, рассказывание считалок. Физминутка «Буратино» Мини-викторина по пройденным литературным произведениям.	Иллюстрации к произведениям, фишки за ответы детей, мини-викторина по пройденным литературным произведениям.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.49
			Примечание						

Ноябрь	17		Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщение детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Беседа «Какое время года и месяц на дворе». (Упражнение в правильном построении фраз). Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Беседа по содержанию стихотворения. Чтение стихотворений на данную тематику «Осень» А.К. Толстого, «Уж небо осенью дышало» А. Пушкина, «Осенние листья по ветру кружат» А. Майкова. (Презентация «Осень в произведениях русских писателей классиков»)	Сборник стихов об осени, осенние пейзажи	Расширение и закрепление знаний о природе родного края	Пасмурно, дождливо, Грустный, унылый, броский	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 50
			Примечание: В свободное время педагог предлагает детям самостоятельно рассмотреть иллюстрированные сборники стихотворений. Позже выслушивает их высказывания, обращает внимание на необычные рисунки и оформление книг в целом.						

18			Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы - матрицы самостоятельно создавать картинку и составлять по ней рассказ.	<p>Артикуляционная гимнастика «Улыбка». Размещение на магнитной доске 3-4 картинок с изображением очков, ласт для подводного плавания, кораблика, медузы.</p> <p>Беседа «Догадайтесь, куда я сегодня вас приглашаю» (в лес, Африку или подводное царство).</p> <p>Предложить детям «посетить» лесную полянку или африканский заповедник.</p> <p>Просмотр изображений на фланелеграфе, составление картины из них.</p> <p>Придумывание рассказа по составленной картине.</p>	Изображение картинок: очки, ласты для подводного плавания, кораблика, медузы.		Ласты, очки подводные	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5- 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 51
			Примечание: можно построить работу иначе. Накануне нужно предложить детям рассмотреть картинки с изображением обитателей леса, саваны, моря. Затем один ребенок будет работать у фланелеграфа, а остальные дети схематично создавать картину на заданную тему на листах бумаги. По окончании работы ребята, сообщают, у кого что получилось.						

19			<p>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</p>	<p>Вспомнить известным детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	<p>Беседа «Вспоминаем русские народные сказки и называем самое любимое произведение». Напоминаем сказки, с которыми знакомили в этом году. Физминутка «Яблоня». Чтение сказки «Хаврошечка» и беседа по содержанию: понравилась ли она детям, кому какой эпизод особенно запомнился, называние сказочных образов и сказочные ситуации. В свободное время изготовление из обычной яблони волшебной (коллективная работа).</p>	<p>Русская народная сказка «Хаврошечка»</p>		<p>Вода – ведро – ведро, яблочки наливные, хрустальные.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 52</p>
			<p>Примечание: В свободное время ребята (по желанию) при участии педагога могут воспроизвести диалог Хаврошечки и рябой коровы (чтение в лицах).</p>						

20			Звуковая культура речи: работа со звуками Ж-Ш	Упражнять детей в отчетливости произнесении слов со звуками Ж и Ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж-Ш; учить находить в рифмовках и стихах со звуками Ж-Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Игровое упражнение со звуками Ш-Ж. Называние слов со звуками Ш-Ж. Игра «Назови звук». Чтение стихотворной сказки Р.Х Фархади «Про ослика». Физминутка «Козочка». Игровое задание «Назови слова со звуком Ш, назови слова со звуком Ж» (из строчек прочтенного стихотворения).	3 пирамидки одинакового цвета и 1 другого цвета. Игрушка или картинка ослика		Книжица, книжище, ушки, лошадки, хрюшки, котик, торжок	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 54
			Примечание						

21			Знакомство с нанайской сказкой «Айога»	Познакомить с новым произведением. Учит детей творческому рассказыванию.	Знакомство с нанайской сказкой «Айога» до слов «Взяла мать лепешку и отдала соседской девочке...» (презентация по иллюстрациям сказки) Предложить детям продолжить сказку. Придумать концовку. Музыкальная игра «Мы встречаем друзей, вот так». Импровизированный диалог «Мать и Айога» (роль матери – воспитатель, Айоги – дети).		Нанайская сказка «Айога»	Стойбище, руковицы, очаг	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 56
			Примечание						
22			Продолжение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Беседа по сказке «Айога», проверка домашнего задания (рассказ концовок сказки, придуманных детьми). Анализ придуманных концовок, какая больше понравилась. Чтение сказки целиком. Разминка для рук. Изготовление оригами «Гусь» - напоминание детям о девочке Айоге.		Нанайская сказка «Айога»		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 57
			Примечание						

23			Знакомство с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Беседа: вспоминаем программные произведения: Л. Толстого «Косточка», «Прыжок»; Н. Носова «Ступеньки». «Живая шляпа»; В. Бианки «Подкидыш» и др». Чтение рассказа «Как я ловил человечков». Физминутка «Смешные человечки». Анализ прочитанного произведения.	Рассказ Б. Житкова «Как я ловил человечков» Презентация по иллюстрациям рассказа.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 57
			Примечание						
24			Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Чтение 1-2 раза рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Беседа «Догадались ли вы, кого называют пестуном». Пересказ рассказа 1 ребенком (по желанию). П/игра «Карусель»	В. Бианки «Купание медвежат»	Ознакомление с дикими животными Ямала	Медведица, медвежонок, шлепок, шиворот, окунать	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 58
			Примечание: Если рассказ доставляет ребятам удовольствие, можно предложить им показать детям третьего года жизни кукольный спектакль «Купание медвежат».						

25			Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	Беседа «Какое время года и месяц на дворе». Загадки. Физкультминутка: «Вот студеною зимой». Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег» (в сокращении). Предложить детям понаблюдать в конце дня закат солнца, если повезет, увидеть его яркий пурпур и рассказать об этом. Чтение отрывка из романа А. Пушкина «Евгений Онегин». Перечитывание понравившихся строчек. Прочтение детям отрывка из стихотворения И. Никитина «Встреча зимы». Напомнить, что сегодня ребята познакомились с тремя стихотворениями, посвященными наступлению зимы.	Стихотворения И. Бунина «Первый снег», отрывок из произведения А. Пушкина «Евгений Онегин», И. Никитин «Встреча зимы»	Иллюстрации с зимним пейзажем нашего края.	Яркий, пурпурный	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 60
			Примечание						

Декабрь	26		Лексические упражнения	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Артикуляционная гимнастика «Толстячки-худышки» Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Набор детской посуды, фишки, листы бумаги		Около, между, в центре, верхний левый, нижний правый (углы) и т.п.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 63
			Примечание						
	27		Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Загадки. Пальчиковая гимнастика «Лисичка. Рыбка» Чтение сказки «Как лисичка бычка обидела». Беседа по сказке. Физминутка «Лисонька». Прочтение сказки еще раз, а затем пересказ сказки по желанию. Игра «Слова наоборот»	Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела»		Бычок, рыбешка, пучеглазый, косматый, выпуклые глаза	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 64
			Примечание						

28			Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение звука в слове.	Игровые упражнения со звуками С и Ш: произнесение звуков; называние слов со звуками с и ш с выполнением соответствующих движений детьми на тот или иной услышанный звук. Игра «Хлопни в ладоши» (если в словах есть звук С). Игра «Повтори не ошибись». Физминутка: «Мы туристы, мы в пути». Игра «Подбери слова».	Стихотворение Э. Мошковской «Жадина», Э. Успенского «Страшная история», решетка из трех ячеек, фишки		Сова, ослик, шершавый, сатиновый, салака, шницель, сенбернар, шимпанзе, самородок, сазан, шляпка, шевелюра	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 66
		Примечание: В свободное время следует прочитать детям стихотворение Э. Успенского «Страшная история» полностью.							
29			Знакомство со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Беседа «Видели ли ребята фильм о хозяйке Медной горы и Даниле – мастере». Выяснить, какими богатствами владела хозяйка Медной горы. Прослушивание сказки «Серебряное копытце». Беседа по содержанию. Физминутка «У Оленя дом большой» Сообщить детям, что фильм снят по произведению великого уральского сказочника П. Бажова.	Сказка П. Бажова «Серебряное копытце»		Пожитки, балаган, душевой, пособие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 68
		Примечание: Эту спокойную сказку целесообразно читать детям перед сном, прослушивать в аудиозаписи. Можно предложить детям нарисовать Серебряное копытце или вылепить его из пластилина. Предложить детям дома посмотреть фильм, кто не смотрел о хозяйке Медной горы и Даниле – мастере.							

30			Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Презентация по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Вспоминаем сказку «Серебряное копытце», кто автор этой сказки. Беседа по содержанию сказки (контролировать, чтобы дети следили за своей речью при ответе на вопрос). Физкультминутка: «Топни правой!» Выборочное чтение: Почему кошка Муренка покинула Даренку? О какой черте характера Даренки подчеркивают следующие строки.	Сказка П. Бажова «Серебряное копытце»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 71
			Примечание						
31			Заучивание стихотворения С. Маршака «Таает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь вспомнить и выразительно читать стихотворение «Таает месяц молодой».	Беседа о зиме, о зимних месяцах. Физминутка «Зимой». Выставка произведений С. Маршака - помочь детям рассмотреть иллюстрации, вспомнить знакомые произведения. Прочтение по желанию детей некоторых произведений. Чтение стихотворения С. Маршака «Таает месяц молодой». Беседа по содержанию стихотворения. Игра «Эхо». Заучивание стихотворения.	Стихотворение С.Маршака «Таает месяц молодой» Стихотворение К.Фофанова «Нарядили елку...»		Месяц, таает	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 69
			Примечание						

32		Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	Игра 1 «Шагайка- называйка» Игра 2 «Пять действий» Физминутка: Руки подняли и покачали- Это деревья в лесу. Руки нагнули, кисти встряхнули - Ветер сбивает росу. Игра 3 «Закончи предложение» Игра 4 «Мир животных» Игра 5 «Разные действия» Чтение стихотворения «Есть еще игра» Е. Благиной.	Фишки и листы бумаги. Стихотворение Е. Благиной «Есть еще игра»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 72
		Примечание						
33		Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Беседа с детьми о новогоднем празднике. Педагог выслушивает рассказ ребенка, задает вопросы. Затем оценивает ответ, отмечает логичность, выразительность. Дидактическая игра «Подбери рифму», используя произведение Я. Бежева «На горизонтских островах».	Произведение Я. Бежева «На горизонтских островах»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 73
		Примечание						

Январь	34		Рассказ С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	Артикуляционная гимнастика «Язычок». Загадки о книгах. Беседа на тему «Книги наши лучшие друзья». Физминутка «Снежная баба». Знакомство с рассказом «Я Спас деда Мороза» С. Георгиева. Беседа по содержанию.	Рассказ С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 75
			Примечание						
	35		Рассказывание по сюжетной картине	Учить детей целенаправленно рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Беседа о зиме, зимних развлечениях. Физминутка «Зимние забавы». Демонстрация картины «Зимние развлечения». Вопросы по картине детям. Составление рассказа о картине в целом. Придумывание его концовки детьми. В заключении представление воспитателем вниманию детей своего образца рассказа. В конце занятия чтение стихотворения С. Черного «Волк»	Картина «Зимние развлечения» (серия четыре времени года», автор О. Соловьева. стихотворение С. Черный «Волк!»	Ознакомление с зимними развлечениями народов Крайнего Севера		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 76
		Примечание							

36		Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь вежливыми словами.	Игровое упражнение «Подбираем рифмы» (рифмующиеся слова к заданным). Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы». Физминутка «Три медведя шли домой». Беседа по содержанию. Игровая ситуация: чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». Физминутка «Хороший друг». Дети делятся впечатлениями от стихотворения.	Сказка Б. Шергина «Рифмы», Стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово».			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 78
		Примечание						
37		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з и ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж	Фонетическая разминка. <i>Зелёная жаба, С забавным жуком Забыли к зиме, Подыскать себе дом.</i> Тренировочное упражнение на различение звуков /З/- /Ж/. Игра «Поймай звук в слове». Игра «Хлопни или топни». (Проводится на ковре). Физкультминутка «Ежик топал по тропинке» Игра «Доскажи словечко». Чтение стихотворения Н. Венгрова «Застукалка».	Стихотворение Н. Венгрова «Застукалка»		Знойно жонглер забияка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 79
		Примечание						

38			Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Слушание пения птиц. Загадки о птицах. Чтение сказки «Соловей и вороненок». Беседа по содержанию сказки. Повторное чтение сказки. Физкультминутка «Птички прыгают, летают». Прочтение сказки в лицах (по ролям). Речевое упражнение «Назови ласково».	Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок».			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 81
			Примечание						
39			Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщить детей к восприятию поэтических произведений. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)	Беседа о зиме, о зимних приметах и явлениях. Просмотр презентации «Зима в картинах великих художников». Физкультминутка «Путешествие по зимнему лесу» Прослушивание стихотворения И. Сурикова «Детство». Короткая беседа с детьми о стихотворении. Работа над непонятными детям словами и выражениями. Повторное чтение стихотворения с установкой на запоминание.	Стихотворение И.Сурикова «Детство».			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 82
			Примечание						

	40		Рассказывание по картине	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	На фланелеграфе набор картинок и альбом «Морские обитатели». Рассматривание картинок с изображением обитателей морских глубин. Составление рассказа о море, морских обитателях. Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». Игра «Что это?», «кто это?» (употребление обобщающих слов и слов, относящихся к определенной группе предметов).	Картинки с изображением м обитателей морских глубин.		Батискаф	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 84
			Примечание						
Февраль	41		Беседа о дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Беседа с детьми «Кто твой друг» (Воспитатель спрашивает, есть ли у детей друзья и почему они дружат именно с этим ребенком). Прослушивание историй о дружбе. Физкультминутка «Раз – подняться, подтянуться...» Рассказ «Урок дружбы» М. Пляцковский. Беседа по содержанию.				Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 85
			Примечание						

42			Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Рассказ детей о своей любимой игрушке (выполнение домашнего задания: свои игрушки ребята приносят из дома, внимательно рассматривают, чтоб потом о них рассказать). Физминутка «Мячик мой». Д/И «Скажи наоборот». Дидактическое упражнение «Подскажи словечко».			Темно сыро солнечно веселый жадный трусливый высокий громкий толстый	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 87
			Примечание: Воспитатель напоминает детям рассказ о медвежонке Ушастике и о том, что игрушки, в которые они позволяют играть сверстникам, иногда ломаются.						
43			Знакомство с русской народной сказкой «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М, Булатовой).	Чтение как присказки отрывка «У лукоморья дуб зеленый...» Дидактическая игра «Назови сказку». Физкультминутка «Две лягушки». Прослушивание новой сказки «Царевна-лягушка». Дети делятся впечатлениями. Беседа по содержанию.	Русская народной сказки «Царевна - лягушка»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 88
			Примечание: Сказку «Царевна-лягушка» надо обязательно прочитать детям еще раз в свободное время, прослушать в аудиозаписи. Следует рассмотреть рисунки к ней.						

44			Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	<p>Д/и с мячом «Один много».</p> <p>Произнесение звуков ч-щ (дети слушают, как они звучат).</p> <p>Игровое задание: услышав звук ч, надо изобразить движение паровоза, звук щ –показать, как пилят дрова.</p> <p>Называние слов детьми на звук Ч.</p> <p>Игра «Эхо».</p> <p>Динамическая пауза игра «Мячик». Проговаривание чистоговорки.</p> <p><i>Я вам быстро перечислю, Что я этой щёткой чищу. Этой щёткой чищу платье, Этой щёткой чищу обувь А вот этой не забуду По утрам я чищу зубы</i></p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Подчеркнуть картинки, в названии которых слышится звук Ч и картинки в названии которых слышится звук Щ.</p>	Картинки с изображением предметов, включающих звук ч-щ.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с. 89
			Примечание						

45			Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Беседа о ранее прочитанных сказках А.Н. Толстого. (Хаврошечка, Петушок-золотой гребешок, Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, Золотой ключик или приключения Буратино). Просмотр сказки «Еж» (презентация) Физминутка «Ежик». Беседа по содержанию. Игра-драматизация по сказке.	Сказка А.Н. Толстого «Еж»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 91
			Примечание: Следует время от времени напоминать детям концовку сказки. Она лучше всяких нравоучений даст урок бахвалу, драчуну, задире.						
46			Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»		Игра «Найди чудаков» (презентация с героями разных произведений, мультфильмов). Знакомство со стихотворением Ю. Владимирова «Чудаки». Показ детям трех пятирублевых монет. Рассмотрение монет. В процессе рассматривания дети делают вывод: «Любая из монет годится для покупки как колпака, так и кушака». Физминутка «На шоссе». Прочтение стихотворения 2 раз, а дети по ролям договаривают отдельные слова и фразы.	Атрибуты: кушак, колпак. Стихотворение Ю. Владимирова «Чудаки»		Кушак, колпак, пятак, чудака, юмор	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 92
			Примечание						

47			Рассказывание по сюжетной картине	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой)	Беседа «Что вы знаете о зайцах». Рассматривание картины «Зайцы» и придумывание ей названия. Физминутка «Заяц Егорка». Составление интересных рассказов по картине. Д/И «Назови ласково»	Картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой	Развивать представление детей о диких животных северных лесов	Шустрый, длинноухий, трусливый, пушистый, косой	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 94
			Примечание						
48			Составление рассказов по картинкам	Помочь детям составлять рассказы с последовательно развивающимися действиями. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Сюрпризный момент: чтение письма. Д/И «Ласковые слова». В преддверии Международного женского дня демонстрация серии картинок под условным названием «Мы для милой мамочки...» рассматривание картины и придумывание ей названия. Физминутка «Мамины помощники». Подготовка детей к рассказыванию по картине. Напоминание плана рассказа. Рассказ детей по картине с опорой на модели «Мы для милой мамочки»	Серия демонстрационных картинок под условным названием «Мы для милой			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 95
			Примечание						

Март	49		Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работы по дому; указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Рассказы детей о своих мамах. Игра «Обнималочка». Физкультминутка: «Мамины помощники». Прослушивание аудиозаписи стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине». Беседа «поступал ли кто-нибудь из вас так же, как рассказывается в стихотворении?» Беседа с детьми о том, как они помогают маме. Прослушивание аудиозаписи стихотворения А. Барто «Перед сном». Игра «Отгадай слово»	Стихотворение Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».		Мир родина	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с. 97
			Примечание						
	50		Составление рассказов по картинкам	Учить детей работать с последовательно развивающимися действием.	Сюрпризный момент: гость - щенок. Лексическое упражнение «Подбери признак». Пальчиковая гимнастика «Щенята» Рассматривание серии сюжетных картинок «Купили щенка». Определение правильного порядка расположения картин в соответствии с сюжетом. Артикуляционная гимнастика «Лопатка», «Вкусное варенье». Составление рассказа по картинкам.	Серия картинок «Купили щенка»			
			Примечание						

51			Обучение рассказыванию «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Проблемная ситуация: приход куклы Маши с проблемой – поздравить жителей Сказочного леса. Беседа с детьми, как они поздравляли сотрудников детского сада с праздником небольшими группами (как поздравляли: как вошли, что сказали, понравился ли ваш подарок взрослым). Физминутка «Мы хлопаем в ладоши». Игра «Где мы были мы не скажем, а что видели покажем».					Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.– с. 101
			Примечание							
52			Знакомство с рассказами из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения	Чтение загадки про пингвина. Показ картинки с изображением пингвинов. Ответы детей на вопросы по картинке. Чтение глав из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Физминутка «Неуклюжий шёл пингвин». Игра по содержанию произведения «Закончи предложение...»	Рассказы книги Г. Снегирева «Про пингвинов»		Пингвины, отважный, крохотный, примус		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.102
			Примечание							

53			Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Показ картинки «Пингины». Беседа «Какие рассказы мы читали про пингвинов, о чем они?» Физминутка «Неуклюжий шел пингвин». Перечитывание понравившейся главы. Итог занятия: -Кто автор этих произведений? -Сказки или рассказы написал Г. Снегирев? Дидактическая игра «Закончи предложение».	Рассказы из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- с. 103
			Примечание						
54			Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Сюрпризный момент: посылка из библиотеки с книгой В. Драгунского «Друг детства». Рассказ про писателя с опорой на мультимедийную презентацию. Беседа с детьми «Кем бы вы хотели быть?» Чтение рассказа «Друг детства». Физминутка «Друзья». Беседа по концовке рассказа.	Рассказ В. Драгунского «Друг детства»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-с. 103
			Примечание						

55			Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	Артикуляционная гимнастика «Трубочка». Проговаривание звуков Ц-Ч. Выполнение игровых заданий с данными звуками: услышав звук Ц, надо кистью правой руки сделать отмахку вправо, а услышав звук Ч- легонько подвигать головой вправо-влево. Называние слов со звуками Ц и Ч. Физкультминутка «Видишь бабочка летает». Игра «Большой – маленький». В заключении чтение детям программного стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	Отрывок из стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная». Стихотворение Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»		Чашка, цапля, очки, цинковка, поцелуй, скрипач	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. –с. 104
			Примечание						
56			Знакомство со сказкой «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	Беседа о сказках: почему сказки называют Волшебными? Какое число постоянно присутствует практически во всех волшебных сказках? (число три). Просмотр сказки «Сивка-Бурка». Физминутка «Раз-нагнуться, разогнуться» Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Рисование своей любимой сказки. Выставка рисунков «Моя любимая сказка».	Сказка «Сивка-Бурка»		Прыгнул – допрыгнул – перепрыгнул – отпрыгнул – вспрыгнул – выпрыгнул	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.– с. 107
			Примечание						

57			Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Отгадывание загадки (Разноцветное коромысло над рекой повисло. Радуга). Игровое задание «Найди все слова со звуком Р, которые встречаются в загадке». Игра «Услышь звук». Игра «Подбери слово». Физминутка «Солнышко». Работа на листах: рисование решеток и определение позиции звуков Р в произносимых словах.	Атрибуты: колокольчик пирамидка 4 шт., листы бумаги.			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-с. 107
			Примечание: Для закрепления звука Р можно использовать скороговорки						
58			Чтение стихотворений о весне	Продолжать приобщать к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Беседа «Какое время года и месяц на дворе». Игра на развитие речи «Какой? Какая? Какое?» (весна какая...). Чтение 3-4 стихотворений о весне. Подвижная игра «Матушка Весна». Беседа по содержанию «Какое стихотворение больше понравилось и почему». Повторное чтение стихотворения, которое понравилось больше всего. Дидактическая игра «Я задумал слово» (дети задают вопросы по очереди, сужая группу предметов, пока не угадают).	Стихотворения Ф. Тютчева «Весенние воды», «Зима недаром злится», А. Плещеева «Весна», И. Белоусова «Весенняя гостя», А. Барто «Апрель», С. Есенина «Черемуха».	Иллюстрации весенних пейзажей в Ноябрьске	Природа оживает, просыпается	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с.108

			Примечание							
59			Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Показ отрывка любого мультфильма (дети угадывают, что это мультфильм и говорят его название). Рассказ воспитателем о своем любимом мультфильме, который она смотрела в детстве. Рассказы детей о своих любимых мультфильмах.					Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-с. 110
			Примечание							

60			Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Речевая разминка. Проводится артикуляционная гимнастика (Улыбка, дудочка, Вкусное варенье, футбол, лошадка). Чтение стихотворений детьми, которые они знают. Пальчиковая гимнастика «Шаловливые сосульки». Чтение стихотворения воспитателем В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Беседа с детьми, доводилось ли им видеть небольшую чистую речку. Повторное прочтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям (ребята задают вопросы реченьке, а воспитатель, исполняя ее роль, отвечает).	Стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»		Лесная речка, речушка, журчит	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- с. 110
			Примечание						
61			Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Чтение первой части «Загадочных историй»: рассказа «Красный снег». Беседа «Подумайте над отгадкой рассказа». Физминутка «Самолет». Лепка снежков из «красного снега». Чтение второй части рассказа «Волосатое дерево».	Рассказы «Загадочных историй» (по Н. Сладкову).			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-с. 112

			Примечание							
62			Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказами К. Паустовского «Кот-ворюга»	Прослушивание рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Обмен впечатлениями. Беседа по содержанию. Физкультминутка «Два хлопка над головой – раз, два» Чтение отрывка, наиболее понравившегося детям.	Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга»				Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.–с. 113
			Примечание							
63			Дидактические игры со словами	Активизировать словарь детей.	Дидактическая игра «Слово заблудилось». Игра «Что получится, то и получится». (см. с 28-29). Беседа «Что такое небылицы». Чтение небылиц «На пригорке у реки», «Шел я как-то по дороге...» Дидактическая игра «Угадай слово» (см. Апрель, Чтение стихотворений о весне).					Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.– с. 114
			Примечание							

64			Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаевой «Цветик-семицветик»	Игра «Лепестки». Рассмотрение картинок с изображением различных цветов. Выбор самых красивых и необычных. Знакомство со сказкой «Цветик-семицветик». Физминутка на песню группы Домисолька «Цветик - семицветик». Беседа по содержанию.	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- с. 114
			Примечание						
65			Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Беседа о великом празднике – Дне Победы. Пальчиковая гимнастика «Не забыть нам этой даты...». Беседа про Родину. Игра «Кто где служит?». Физкультминутка «Мы военные». Чтение стихотворений Т. Белозерова «День Победы». Заучивание М. Карем «Мирной считалки».	Стихотворение Т.Белозерова «День Победы».		Великий праздник, орден парад, торжественный	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- с. 115
			Примечание						

	66		Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями.	Игра «Скажи наоборот» Выбор понравившейся картинки из предложенных на доске. Физминутка «А сейчас мы с вами, дети...» Рассматривание и составление забавных историй по ним.				Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -с. 117
			Примечание						
Май	67		Знакомство с рассказом В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Беседа что такое рассказ, о ранее прочитанных рассказах. Вспоминаем понравившийся детям рассказ «Друг детства». Физминутка «Встаньте, улыбнитесь». Чтение еще одного рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Обмен впечатлениями. Беседа по содержанию. Перечитывание понравившихся отрывков из рассказа.	Рассказ В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».		Индейцы, индусы, россияне	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -с. 117
			Примечание						

68			Лексические упражнения	Обогащать словарный запас детей.	Артикуляционная гимнастика. «Кружок». Упражнения «Запомни и назови», «Найди подходящее слово». Лексические игры «Отвечай быстро», «Кто подберет больше слов», «Кто знает, пусть продолжает».				Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -с. 118
			Примечание						
69			Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист - Ясный сокол».	Беседа о народных сказках. Игра «Угадай-ка». Физкультминутка «Сказка даст нам отдохнуть». Прослушивание сказки «Финист - Ясный сокол». Беседа по содержанию.	Русская народная сказка «Финист - Ясный сокол»			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - с.119
			Примечание						

70			Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Называние детьми всех звуков, которые они знают. Беседа «Луговые цветы». Чтение стихотворения Ф. Грубина «Ромашки». Физминутка «Бабочки» Дидактические игровые упражнения «Назови звуки» (дети называют звуки, которые они услышали в словах ромашка, сестричка), слова со звуком Ж, «Сосчитай звуки» (количество звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса), «Отметить на решетке» (место звука ч в словах: чиж, чечетка, вскачь, вприпрыжку, скрипач, врачебный, калач).	Стихотворение Ф.Грубина «Ромашки».			Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -с. 119
			Примечание						
71			Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни»	Проверить умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.	Беседа с детьми на тему «Запомнившиеся случаи и истории из жизни». Физминутка «Вышла мышка как-то раз». Выполнение домашнего задания: рассказы детей о своих интересных приключениях, наблюдениях, встречах.				Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5 - 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -с. 121
			Примечание						

72 - 73		Лексические упражнения	Работа по закреплению программного материала	<p>Артикуляционная гимнастика. Игра «Каким звуком отличаются слова». Л/И «Жадина» (согласование существительных с личным местоимением), «Один -много», (образование форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах), «Что делает – что делают» (согласование существительного с глаголом), «Доскажи словечко» (закончить предложение словом «игрушки» в нужной форме), «Большой - маленький» (образование уменьшительно-ласкательной формы существительных), «Скажи ласково» (образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных), «Из чего?» (понимание относительных прилагательных, употребление существительных в родительном падеже с предлогом «из»): <i>На втором занятии:</i> «ИЗ ЧЕГО?» (понимание относительных прилагательных, употребление существительных в родительном падеже с предлогом «из»), «Вставь пропущенное слово» (послушай, вставь пропущенное словечко и скажи правильно), «Скажи наоборот» (упражнение в подборе антонимов),</p>			См. Приложение 1.
---------------	--	------------------------	--	--	--	--	----------------------

Примечание										
74			В гостях у сказки	Работа по закреплению программного материала						<i>См. Приложение 2.</i>
Примечание										

**Конспект образовательной нагрузки по развитию речи
«Лексические упражнения»**

Цель: выявить уровень освоения программного материала по образовательной области «Развитие речи».

Задачи

- совершенствование лексико-грамматических компонентов речи у детей старшего дошкольного возраста.
- развивать внимание, память, воображение.
- воспитывать дружелюбие.

Ход образовательной нагрузки

- Дети, сегодня наше занятие будет посвящено играм.

1. «ЖАДИНА»

(согласование существительных с личным местоимением):

МОЯ – кукла, машинка, собачка, пирамидка, юла, матрешка

МОЙ – мяч, мишка, слон, робот, шарик, кубик, самолетик

МОИ – игрушки, машинки, кубики, мячики, пирамидки, куклы

2. «ОДИН – МНОГО»

(образование форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах):

мяч – мячи – много мячей

мячик – мячики – много мячиков

кукла – куклы – много кукол

кубик – кубики – много кубиков

мишка – мишки – много мишек

машина – машины – много машин

машинка – машинки – много машинок

собачка – собачки – много собачек

пирамида – пирамиды – много пирамид

пирамидка – пирамидки – много пирамидок

матрешка – матрешки – много матрешек

неваляшка – неваляшки – много неваляшек

робот – роботы – много роботов

самолет – самолеты – много самолетов

3. «ЧТО ДЕЛАЕТ – ЧТО ДЕЛАЮТ»

(согласование существительного с глаголом)

машинка стоит – машинки стоят

машина едет – машины едут

кукла спит – куклы спят

кукла танцует – куклы танцуют

собачка лает – собачки лают

зайчик поет – зайчики поют

мяч лежит – мячи лежат

мишка плачет – мишки плачут

самолетик летит – самолетики летят

4. «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

(закончить предложение словом «игрушки» в нужной форме):

В коробке лежат что? ... (игрушки).

В магазине много чего? ... (игрушек).

Петя рад чему? ... (игрушкам).

Мама купила что? ... (игрушки).

На столе коробка с чем? ... (с игрушками).

Таня мечтает о чем? ... (об игрушках).

5. «БОЛЬШОЙ - МАЛЕНЬКИЙ»

(образование уменьшительно-ласкательной формы существительных):

Большой мяч, а маленький ... мячик.
Большой самолет, а маленький ... самолетик.
Большой корабль, а маленький ... кораблик.
Большой солдат, а маленький ... солдатик.
Большой мишка, а маленький ... мишутка.
Большой слон, а маленький ... слоник.
Большая пирамида, а маленькая ... пирамидка.
Большая неваляшка, а маленькая ... неваляшечка.
Большая машина, а маленькая ... машинка.
Большая лошадь, а маленькая ... лошадка.
Большая кукла, а маленькая ... куколка.
Большая рука, а маленькая ... ручка, рученька.
Большая голова, а маленькая ... головка, головушка.
Большая нога, а маленькая ... ножка, ноженька.
Большое лицо, а маленькое ... личико.
Большая щека, а маленькая ... щечка.
Большие брови, а маленькие ... бровки.
Большая лапа, а маленькая ... лапка, лапочка.
Большой хвост, а маленький ... хвостик.
Большие уши, а маленькие ... ушки.

6. «СКАЖИ ЛАСКОВО»

(образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных):

Корабль синий, а кораблик ... синенький.
Мяч круглый, а мячик ... кругленький.
Шар желтый, а шарик ... желтенький.
Машина быстрая, а машинка ... быстренькая.
Кукла веселая, а куколка ... веселенькая.
Слон грустный, а слоник ... грустненький.
Паровоз быстрый, а паровозик ... быстренький.
Мишка косолапый, а мишутка ... косолапенький.

7. «ИЗ ЧЕГО?»

(понимание относительных прилагательных, употребление существительных в родительном падеже с предлогом «из»):

Бумажный самолетик из чего? (из бумаги)
Картонный домик из чего? (из картона)
Железный робот из чего? (из железа)
Деревянная лошадка из чего? (из дерева)
Плюшевый мишка из чего? (из плюша)
Меховая собачка из чего? (из меха)
Пластмассовый кораблик из чего? (из пластмассы)
Резиновая лягушка из чего? (из резины)
Оловянный солдатик из чего? (из олова)
Глиняная курочка из чего? (из глины)
Соломенный бычок из чего? (из соломы)
Металлическая машинка из чего? (из металла)

8. «ИЗ ЧЕГО - КАКОЙ?»

(образование относительных прилагательных):

Самолетик из бумаги какой? (бумажный)
Домик из картона какой? (картонный)

Робот из железа какой? (железный)
Лошадка из дерева какая? (деревянная)
Мишка из плюша какой? (плюшевый)
Собачка из меха какая? (меховая)
Кораблик из пластмассы какой? (пластмассовый)
Лягушка из резины какая? (резиновая)
Солдатык из олова какой? (оловянный)
Курочка из глины какая? (глиняная)
Бычок из соломы какой? (соломенный)
Машинка из металла какая? (металлическая)

9. «ВСТАВЬ ПРОПУЩЕННОЕ СЛОВО»

(послушай, вставь пропущенное словечко и скажи правильно:

Игрушки лежат ... коробке. (В)
Кукла спит ... кровати. (В)
Зайка катается ... машинке. (НА)
Мозаика упала ... стола. (СО)
Машинка отъехала ... гаража. (ОТ)
Елочные игрушки достали ... ящика. (ИЗ)
Воздушный шарик летает ... столом. (НАД)
Мяч закатился ... диван. (ЗА, ПОД)
Ваня достал мяч ... дивана. (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД)
Машинка катится ... полу. (ПО)

10. «СКАЖИ НАОБОРОТ»

(упражнение в подборе антонимов):

Воздушный шарик легкий, а железная машинка ... (тяжелая).
Деревянный кубик твердый, а меховой слоник ... (мягкий).
Глиняная игрушка хрупкая, а железная игрушка ... (прочная).
У лошадки хвост длинный, а у зайчика хвост ... (короткий).
Железная игрушка на ощупь холодная, а меховая игрушка на
ощупь ... (теплая).
Самолетик летает высоко, а вертолетик летает ... (низко).
Воздушный шарик летит медленно, а самолетик летит ...
(быстро).
Сын машинку сломал, а папа машинку ... (починил).
Мама игрушку спрятала, а дочка игрушку ... (нашла, отыскала).
Дети игрушки разбросали, а потом игрушки ... (собрали, убрали).
Самолетик взлетел, а потом ... (приземлился, опустился).

Физминутка «Мы хлопаем в ладоши».

Мы хлопаем в ладоши, хлоп, хлоп.
(хлопки над головой)
Мы топаем ногами, топ, топ.
(высоко поднимаем колени)
Качаем головой
(головой вперед – назад подвигать)
Мы руки поднимаем, мы руки опускаем
(руки поднять, опустить)
Мы низко приседаем и прямо мы встаем
(присесть и подпрыгнуть)
Руки вниз, на бочок.
Зажимаем в кулачок,
Руки вверх и в кулачок
Разжимаем на бочок

На носочки поднимайся,
Приседай и выпрямляйся.

11. «ИСПРАВЬ ОШИБКУ И СКАЖИ ПРАВИЛЬНО»

(развитие логического мышления):

Резиновый мячик из дерева.
Меховой зайчик твердый.
Деревянная пирамидка мягкая.
У слоника короткий хобот.
У зайчика длинный хвостик.
Воздушный шарик катится вверх.
У Буратино короткий нос.
У Мальвины красные волосы.
Елочные игрушки висят на березе.
Воздушный шарик тяжелее мячика.
По воде плывет самолетик.
Петя катает кубик.
Глиняную уточку слепили из пластилина.
Говорящая кукла громко молчит.
Кукла моргает ушками.
У зайчика четыре ножки.

12. «ПОСЛУШАЙ, ПОДУМАЙ, ОТВЕТЬ ПРАВИЛЬНО»

(понимание смысловых отношений):

Сначала дети играли, а потом пошли на прогулку.
Когда дети играли: до прогулки или после прогулки?
За диваном кукла, под диваном машинка.
Какую игрушку достанут из-под дивана?
Какую игрушку достанут из-за дивана?
Из-под стола достали мяч.
Куда он закатился: под стол или за стол?
На столе лото. Над столом воздушный шар.
Что выше: лото или воздушный шар?
Что ниже: лото или воздушный шар?
У Тани в руках кукла. У Вани в руках книга.
У кого в руках игрушка?
Мяч тяжелее воздушного шарика.
Что легче?
Что тяжелее?
Плюшевый мишка на шкафу. Плюшевый зайка на полу.
Какая игрушка выше?
Какая игрушка ниже?
Вова пошел гулять после того, как собрал мозаику.
Что Вова сделал раньше: пошел гулять или собрал мозаику?
Мяч больше кубика.
Что больше?
Что меньше?
Слоник сделан из меха. Матрешка сделана из дерева.
Какая игрушка мягкая?
Какая игрушка твердая?
Плюшевый мишка мягче деревянной пирамидки.
Какая игрушка мягче?
Игрушки были разбросаны детьми.
Кто разбросал игрушки?

Робот был куплен папой.
Кто купил робота?
Саша купил кубики. Саша купила мяч.
Что купил мальчик?
Что купила девочка?
Женя взял с полки пирамидку. Женя взяла с полки матрешку.
Какая игрушка у мальчика?
Какая игрушка у девочки?
У мальчика пять кубиков. У девочки два кубика.
У кого кубиков меньше?
У кого кубиков больше?
У Вани одна машинка. У Тани две куклы.
У кого игрушек больше?
У кого игрушек меньше?

13. «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

(подумай и ответь полным предложением):

Пластмассовая пирамидка из чего? ... из пластмассы.
Грузовая машинка перевозит что? ... грузы.
Настольная игра лежит где? ... на столе.
Говорящая кукла умеет что делать? ... говорить.
Музыкальная игрушка играет что? ... музыку.
Елочные игрушки повесили куда? ... на елку.
У зайчика длинные что? ... ушки.
У мишки четыре чего? ... лапы.
У Мальвины голубые что? ... волосы.
У Буратино длинный что? ... нос.
У пирамидки много чего? ... колец.
Из кубиков можно построить что? ... башню, дом
Мальчик стреляет из игрушечного чего? ... пистолета, автомата.
Куклу уложили спать куда? ... в кроватку.
Куклу накрыли чем? ... одеяльцем.
Игрушечную посуду поставили куда?... на стол, на поднос, на полку... .
Глиняная игрушка упала и что сделала?... разбилась.
Уронили мишку куда? ... на пол.
Оторвали мишке что? ... лапу.
Наша Таня громко плачет, уронила в речку что? ... мячик.
Зайку бросила кто? ... хозяйка.

15. «СОБЕРИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

(работа с деформированным предложением):

Кукла, спать, кроватка, в.
Игрушки, полка, на, лежать.
Мяч, стол, лежать, под.
Сын, мама, игрушка, купить.
Петя, катать, машинка, пол, по.
Машинка, чинить, папа.
Пирамидка, стол, упасть, со

15. «НАЗОВИ ЛИШНЕЕ СЛОВО»

(развитие логического мышления):

Игрушка, игра, груша, игрушечный.
Икра, игра, играть, игрушки.
Зайка, зайчик, мозаика, зайчата.

Мишка, мешок, мишутка, мишенька.
Пирамидка, кубик, робот, книга.
Тетрадь, карандаш, машинка, пенал.
кукла, мяч, береза, машинка
барабан, матрешка, лук, самолетик
юла, неваляшка, тетрадь, робот
мяч, ромашка, кубик, мишка
- Что мы сегодня делали?
- Что больше всего понравилось?

**Конспект образовательной нагрузки по развитию речи
«В гостях у сказки»**

Цель: выявить уровень освоения программного материала по образовательной области «Развитие речи».

Задачи:

- помочь детям вспомнить и закрепить названия и героев уже известных им сказок;
- продолжать учить отгадывать загадки;
- расширять кругозор и словарный запас детей;
- воспитывать любовь к чтению.

Предварительная работа:

- отгадывание загадок;
- дидактическая игра;
- чтение и рассказывание стихов, сказок, рассматривание иллюстрации;
- беседы по содержанию текста и иллюстрациям;
- обыгрывание отрывков из сказок;
- игры в пальчиковый театр, настольный театр;
- инсценировки с игрушками;
- обыгрывание ролей в подвижной игре «Медведь и пчелы».

Ход образовательной нагрузки

Загадать детям загадку:

«Не дерево, а с листьями,
Не рубашка, а сшита,
Без языка, а рассказывает!» (ответы детей)
Правильно, это - книга.

Ребята! Как называется удивительный дом, в котором живут ваши друзья- книги. Как называется этот дом? Правильно, библиотека.

На одной из полок воспитатель обнаруживает игрушку-калейдоскоп.

Спрашивает детей: что это? Кто знает? Дети: калейдоскоп. Почему здесь оказался калейдоскоп – узнаем позже.

В библиотеке много интересных книг.

Говорят, книга — это наш друг. А почему?

-Правильно, потому что с самого детства книги сопровождают нас всю жизнь. Книги веселят, развлекают нас, учат и помогают разобраться в самых разных вопросах.

Сейчас мы постараемся выяснить, какими бывают книги. Взгляните на эти книги. (Показывает детям книги). Что в этих книгах?

Дети: сказки. Почему же мы любим читать и слушать сказки? Сказка-это не просто развлечение. Она рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни, учит быть добрыми и справедливыми, защищать слабых, противостоять злу. Учит без скучных наставлений, просто показывает, что может произойти, если человек поступает плохо.

А почему сказки называются народными?

Правильно, потому что их придумал народ. Один человек придумывал сказку, рассказывал другому, тот человек, что-то добавлял от себя, пересказывал третьему и так далее. С каждым разом сказка становилась всё лучше и интереснее. Получается, что сказку придумал не один человек, а много разных людей, народ, поэтому её и стали называть «народная».

Какие народные сказки вы знаете? (ответы детей.)

Вокруг нас там и тут сказки разные живут.

На полянке есть загадки.

Отгадайте без подсказки.

Назовите посмелей этих сказочных друзей!

Загадываю загадки, а дети отгадывают.

Летела стрела и попала в болото,
И в этом болоте поймал её кто-то.
Кто, распростившись с зелёною кожей
Сделался милой, красивой, пригожей?

(Царевна лягушка.)

У Алёнушки – сестрицы
Унесли братишку птицы.

Высоко они летят,
Далеко они глядят.

(Гуси – лебеди).

В глухом лесу в своей избушке
Совсем одна живёт старушка.

Метлой она не пол метёт,
Метла – старушкин самолёт.

(Баба Яга.)

Это герои народных сказок.

Показываю детям книги о животных.

Кто нарисован на обложках? (Звери: кот, лиса, заяц, петух).

Как вы думаете, это сказочные звери или настоящие? (Сказочные: они одеты в русские народные костюмы, разговаривают друг с другом.)

В сказках о животных, животные наделяются именами, они разговаривают, они наделены какими – либо человеческими чертами: хитростью или простотой, добродушием или злобой, завистью. Недаром говорится (называю начало фразеологизма, делаю паузу, дети называют хором концовку):

Хитёр как...(лиса).

Голоден как (волк).

Труслив как... (заяц).

Болтлив как... (сорока).

Беру с полки книгу и начинаю читать: «Жила была в одной деревне маленькая девочка, такая хорошенькая.... Ко дню рождения внучки подарила ей бабушка красную шапочку....» Вы догадались, ребята, какую книгу мы раскрыли? А знаете, кто её написал? (Шарль Перро.)

Это сказка уже не народная. А почему? Да потому, что у неё есть автор. Сказки, которые написал один человек, и нам известно его имя, называются авторскими или литературными. Литературные сказки писали многие русские и зарубежные писатели. У вас есть, наверное, любимые книжки и любимые писатели. Назовите их. Ответы детей.

Многие писатели и поэты пишут сказки в стихах. А что такое стихотворение? Кто знает? Стихотворение – небольшой рассказ, который написан в рифму.

Вы уже слышали сказку о добром докторе Айболите, но не все, наверное, знают, что написал её очень хороший детский писатель К. И. Чуковский.

Муха, муха, цокотуха

Позолоченное брюхо

Муха по полю пошла,

Муха денежку нашла...

Из какой это сказки? А написал её кто?

А теперь давайте поиграем. Я буду читать небольшие отрывки из сказок, а вы будете говорить название сказки и кто её написал.

В синем небе звёзды блещут,

В синем море волны хлещут;

Туча по морю идёт,

Бочка по морю плывёт.

(А. С. ПУШКИН «Сказка о царе Салтане»).

Посуду никогда не мыла,

Совсем не подметала пол,
И вся посуда убежала –
Тарелки, ложки, чашки, стол.
(К. И. ЧУКОВСКИЙ» Федорино горе»).

Сел он утром на кровать
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки-
- Оказалось, это брюки...
Вместо шляпы на ходу
Он надел сковороду.

Кто это такой? Правильно – это Рассеянный с улицы Бассейной. А написал это произведение С. Я. Маршак. Многие дети очень любят стихотворения Маршака. Он много написал сказок, песен, загадок. А какие ещё произведения Маршака вы знаете? («Двенадцать месяцев», «Кошкин дом», «Вот какой рассеянный»).

Это мы с вами говорили о жанре авторских сказок, написанных в стихах.

Беру с полки книгу А. Л. Барто «Игрушки» (читаю загадку).

Я мячик в речку уроню,
Я шерстку причешу коню;
Качаясь по доске пройду,
А я... я заблужусь в саду.
В любимой книжке мы живём,
Но мы её не назовём!
Ответьте нам, друзья – подружки,
Как книжку эту звать?.

(«Игрушки»)

Кто написал эту книгу? Да, верно, детская поэтесса Агния Львовна Барто. Это её короткие стихи об игрушках стали вашими первыми стихами, которые вы читали наизусть, порой, ещё не умея выговаривать звуки. Давайте их вспомним. Кто хочет прочитать эти стихи?

Дети по желанию читают стихи А. Л. Барто.

А теперь давайте поиграем в замечательную народную игру «Медведь и пчелы».

Но прежде, чем начать игру нам нужно выбрать водящего. А как это сделать? Правильно, нам надо произнести считалку, то есть, посчитаться. Считалка является одним из жанров устного творчества народа. Считалка помогает распределять роли в играх.

Предложить кому – либо из детей выбрать водящего.

Ну, вот мы с вами поиграли, а теперь давайте продолжим наше путешествие по другим литературным жанрам.

А есть ещё один литературный жанр – загадки. Загадка – краткое описание предмета, предлагаемое для разгадки. Все ребята любят загадки. Послушайте и постарайтесь отгадать загадки. Загадываю загадки, а дети отгадывают.

У нас сегодня с вами получился целый литературный калейдоскоп. Так вот почему на нашей полке сегодня появился калейдоскоп. Как узоры сменяются в калейдоскопе, так литературные жанры сменялись один за другим на нашем занятии. Какие литературные жанры мы сегодня вспоминали? (ответы детей)

Ребята, наше путешествие по литературным жанрам закончилось. Мне было очень приятно с вами путешествовать. Я хочу, чтобы вы запомнили: стоит вам открыть книгу, и вы вновь окажетесь в стране добра и мудрости.